***Журнал «Классный руководитель» № 1, 2010 год***

65 ЛЕТ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Лукаш Н.П.,

воспитатель Детского кардиологического санатория № 20  
«Красная Пахра», г. Троицк, Московская область

ТЕМАТИЧЕСКИМ ВЕЧЕР

«ЮНГИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ»



Звучит мелодия песни «Прощайте скалистые горы» на музыку Е. Жарковского.

1-й ведущий. В Москве есть необычный памятник. Мальчишка в бескозырке, уст­ремлённый вперед. Памятник Соловецким юнгам. Кто они, эти юнги?

2-й ведущий. Шла Великая Отечественная война. Мальчишки 12-15 лет, потерявшие отцов, а то и обоих родителей, рвались на фронт. Они осаждали воен­коматы с просьбой взять их хотя бы юнгами или сынами полков. И их брали. Отправляли в школы юнг. Одной из них была Соловецкая школа, открытая по приказу адмирала Н.Г. Кузнецова в августе 1942 г.

Вопрос учащимся: «Что вам известно об адмирале Н.Г. Кузнецове и почему он настаивал на открытии школы юнг?»

3-й ведущий. Был сорок первый, был сорок пятый.

Война прокатилась волной по земле.

И юнгами стали в ряды с моряками

Мальчишки, мальчишки двенадцати лет.

1-й ведущий. Но прежде чем сесть за парты, им пришлось пройти неожиданные ис­

пытания. В суровом и пустынном северном краю они валили вековой лес, корчевали пни, ворочали камни-валуны, долбили гранитные пли­ты - строили себе жильё, столовую, учебные классы, рыли окопы, укры­тия. А по ночам по тревоге, при налёте фашистской авиации, поднима­лись и выполняли боевую задачу - обеспечивали оборону Соловецких островов в составе созданного для этой цели из юнг полка.

2-й ведущий. Война была жестокою и тяжкой,

Но нам на суше не хотелось быть.

Гордились мы единственной тельняшкой,

Которая была, чтоб в очередь носить.

Тельняшка всем нам придавала смелость,

Учила нас любить военный флот.

И каждому из нас хотелось Защищать свою страну и свой народ.

3-й ведущий. Первого сентября 1942 года начались занятия. Они проходили в классах, на плацу и на воде. Даже после бессонных ночей занятия начина­лись строго по расписанию. Порядок был суровый. Воспитывались со­бранность и ответственность. Ребята осваивали флотскую службу с огромным желанием. В сентябре 1943 года состоялся первый выпуск.

1. ведущий. На плацу перед штабом в строю стояли за год возмужавшие, вы­

росшие и окрепшие, хорошо овладевшие знаниями моряки.

1. ведущий. И были среди нас сигнальщики, минёры.

Радисты, рулевые, боцмана.

В тельняшках шли мы в дальние просторы

И рвались в бой, чтоб кончилась война.

3-й ведущий. Они по-прежнему оставались озорными мальчишками, но это были уже Мальчишки-воины, которые рвались на корабли и суда, сра­жающиеся с фашистами.

1-й ведущий. Начальник школы Николай Юрьевич Авраамов зачитал приказ адмирала Н.Г. Кузнецова о направлении на флоты и флотилии. В строю стояли будущие знаменитости - адмирал и герой Совет­ского Союза Вадим Коробов, народный артист СССР Борис Штоко­лов, писатель, автор многих исторических романов и книги о юнгах «Мальчики с бантиками» Валентин Пикуль.

2-й ведущий. Каждому вручалось свидетельство об окончании Соловецкой школы юнг. Перед отъездом к месту назначения юнги дали клятву на верность воинскому долгу. Вот слова из этой клятвы: «Мы клянём­ся до полного разгрома и уничтожения врага не знать отдыха, не знать покоя, быть в первых рядах самых мужественных и самых смелых, самых храбрых советских моряков. Если ослабнет воля, если подведу товарищей, если трусость постигнет в бою, то пусть презирают меня в веках, пусть покарает меня суровый закон Роди­ны» Й клятву свою сдержали. Они выдержали проверку боем с честью и до конца. Вошли в историю флота, России.

З-й ведущий. Нас на прочность война испытала,

Шли мы в бой, чтоб Победу добыть!

И страну, что таких воспитала,

Не сумели фашисты сломить!

1-й ведущий. Среди них в особом ряду стоит подвиг Саши Ковалёва. В начале мая 1944 года газета «Краснофлотец» ярко рассказала о подвиге юного мо­ряка. Соловецкий юнга Саша Ковалёв был назначен мотористом на ка­тер ТКА-209 на Северный флот. За четыре месяца Саша участвовал в двадцати боевых походах. За мужество и отвагу был награждён орде­ном Красной Звезды и медалью Ушакова. В начале мая 1944 года ТКА-217 и ТКА-209, на котором служил Саша, преодолев сплошную сте­ну заградительного огня, атаковали конвой противника и потопили два корабля. В разгар боя осколком снаряда на катере был пробит коллек­тор двигателя, и стала бить горячая струя масла и бензина. С минуты на минуту перегревшийся мотор мог взорваться, и неподвижный катер стал бы хорошей мишенью для врага. И тогда погибли бы все.

2-й ведущий. Не задумываясь, Саша Ковалев бросил на коллектор телогрейку и грудью навалился на пробоину. И не трогался с места, терпя не­имоверную боль от семидесятиградусной жидкости, пока не подос­пел на помощь моторист Юрий Мысловский. Экипаж и катер были спасены. ТКА-209 вышел из боя победителем. Саша Ковалёв ос­тался жив. За мужество и героизм он был награждён орденом Оте­чественной войны I степени, но получить награду не успел.

1-й ведущий. 9 мая 1944 года катер ТКА-209 совместно с другими катерами начали переводить на основную базу для ремонта. Во время перехо­да на катере неожиданно взорвалась кормовая бензоцистерна. При взрыве погибли мичман Дмитрий Капралов и Саша Ковалёв. Под­виг Саши Ковалёва вошёл в историю Северного флота.

2-й ведущий. Именем Саши Ковалёва названы улица в городе Североморске,

школа в поселке Гранитный. Есть в Баренцевом море квадрат, но­сящий имя Саши Ковалёва. На крутом берегу беспокойного поляр­ного моря высится скромный обелиск. Его возводили матросы. На

***З-й*** ведущий**.**

1-й ведущий**.**

2-й ведущий.

3-й ведущий**.**

1-й ведущий**.**

граните высечены слова: «Вечная память героям-катерникам — се­вероморцам, павшим в бою за советскую родину в Отечественную войну 1941-1945 годов». Рядом, на мраморной доске, портрет юно­го моряка. Под ним надпись: «Юнга Саша Ковалёв погиб в море при выполнении задачи 9 мая 1944 года».

В 1944 году фашистские подводные лодки продолжали пиратство­вать у наших берегов. Они охотились у полуострова Рыбачий за транспортными судами, перевозившими оборонные грузы из пор­тов Кольского полуострова. Экипажу катера МО-433, на котором служил радистом шестнадцатилетний соловецкий юнга Роберт Ру­саков, часто поручали сопровождение и охрану этих транспортов от немецких субмарин. Моряки знали, что могут и не вернуться. И как часто их вдохновляли полные мужества и отваги слова песни. Прощайте скалистые горы, Корабль мой упрямо качает

На подвиг Отчизна зовёт. Крутая морская волна

Мы вышли в открытое море, Поднимет и снова бросает В суровый и дальний поход. В кипящую бездну она.

А волны и стонут, и плещут,

И бьются о борт корабля.

И радостно встретит героев Ры­бачий -

Родимая наша земля.

Обратно вернусь я не скоро,

Но хватит для битвы огня!

Я знаю, друзья, что не жить мне  
без моря,

Как море мертво без меня.

Служба на катере в Баренцевом море зимой крайне тяжела. Палуба становится скользкой ото льда. Опасность полететь в ледяную воду ещё больше возрастает. Но несмотря на всю сложность, команда МО-433 бесперебойно выполняла все поручаемые ей боевые задания.

С октября 1944 года по май 1945 года, когда на катере служил юнга Ро­берт Русаков, было выполнено 127 боевых задач.

Бывали и экстренные случаи. 30 апреля 1945 года. Усталая коман­да возвращается с тяжёлого задания, радуется завтрашнему пер­вомайскому отдыху. И вдруг прозвучала боевая тревога. Взревев моторами, катер на полном ходу вылетел из бухты в Кольский за­лив. Там, среди огня, с трудом на плаву держался корабль, горело разлившееся на воле топливо. Среди очагов огня и корабельных обломков плавало несколько спасательных плотов. На них находи­лись уцелевшие члены экипажа. В считанные минуты было поднято на катер 22 пострадавших моряка. И катер, выжимая из своих мо­торов всю заложенную в них мощь, понёсся в Полярный, где нахо­дился госпиталь. Это была очень трудновыполнимая задача, так как катер мог в любой момент погибнуть от взрыва глубинных бомб. Моряки катера МО-433 проявили беспредельное мужество. Среди них был и юнга Роберт Русаков.

Вопрос учащимся: «Ребята, как вы думаете, а если сейчас над на­шей Родиной нависнет угроза, найдутся ли среди ваших сверстни­ков такие же отважные защитники Родины?»

Бывшие юнги, ветераны войны, и сейчас болеют душой за нынешнее поколение. Они хотят передать молодёжи ту силу воли, мужество, са­моотверженность, которые пронесли через тяжкие годы войны, защи­щая свою Родину, свою землю от фашизма. Виль Байкин, бывший со­ловецкий юнга, за активное участие в ветеранском движении, вклад в военно-патриотическое воспитание молодёжи поощрён благодарствен­ным письмом Президента Татарстана Минтимира Шаймиева.

**65** лет Победы в Великой Отечественной войне

1. й ведущий. Виталий Григорьевич Гузанов, воспитанник Соловецкой школы юнг,

участник Великой Отечественной войны, писатель-маринист издал 35 книг, девять из которых переведены на разные языки. Некото­рые его произведения удостоены международной премии «Золотой кортик», премии имени писателя-историка Валентина Пикуля.

1. й ведущий. Всей своей деятельностью ветераны-юнги, обращаясь к молодёжи,

выражают своё самое сокровенное желание - чтобы молодое по­коление было так же предано Родине, как мальчишки-юнги 1941-1945 годов.

Юнги будущего флота,

Юнги неизвестных островов!

Наш пример вам - крылья для полёта,

Школа настоящих моряков.

Вопрос учащимся: «Почему сегодня как никогда встал вопрос о поднятии престижа Российской армии и флота, и что значит быть патриотом в наши дни?»

Звучит песня «Бушует полярное море». Музыка Е. Жарковского, слова Д. Алтаузена.

Мойш Е.Д.,

учитель истории и обществознания, школа № 6, х. Восточный, Краснодарский край

ФЕСТИВАЛЬ ГОРОДОВ-ГЕРОЕВ,

ПОСВЯЩЁННЫЙ ДНЮ ПОБЕДЫ

Оборудование:

1. настенная карта СССР, на которой прилеплены даты-таблички (время при­своения звания «Город-герой»);
2. репродукции картин к теме;
3. выставка книг о городах-героях;
4. комплекты цветных открыток к теме;
5. фонограммы:

* «Священная война»;
* «Звуки войны»;
* «Прощание славянки»;
* «Беловежская пуща»;
* «Вечерняя песня»;
* звук метронома;
* «Катюша»;
* «Москва» (О. Газманова);
* «Комбат» («Любэ»);
* «День победы»;

1. видеофильм «Любовь земная»;
2. цветы.

Звучит песня «Священная война».

1. й ведущий. Опять в огне земля-горюха,

Опять душа опалена,

Опять разор, опять война.

Нет, не Батый, бичом играя,

Не шляхта, спесью налитая,

И даже не Наполеон,

Нет, Гитлер лезет на рожон.

1. й ведущий. 22 июня 1941 г. в ранний предрассветный час ночные наряды и дозоры пограничников, которые охраняли западный государствен­ный рубеж Советской страны, заметили странное небесное явле­ние. Там, впереди, за пограничной чертой, над захваченной гитле­ровцами землёй Польши, далеко, на западном крае чуть свет­леющего предутреннего неба, вдруг появились какие-то новые, невиданные звёзды. Непривычно яркие и разноцветные, они не стояли неподвижно, но медленно и безостановочно плыли сюда, к востоку. Донёсся рокот множества моторов.

1-й ведущий. Этот рокот быстро нарастал, заполняя собою все вокруг. Сотни германских самолётов с зажжёнными бортовыми огнями стреми­тельно вторглись в воздушное пространство Советского Союза. Так началась Великая Отечественная война...

Фонограмма «Звуки войны».

1. й ведущий. «Три мощных группы германских армий двинулись в наступление на Восток. На севере фельдмаршал Лееб направлял удар своих войск через Прибалтику на Ленинград.

На Юге фельдмаршал Рунштедт нацеливал свои войска на Киев. Но самая сильная группировка войск противника развёртывала свои операции в середине огромного фронта, там, где, начинаясь у пограничного города Бреста, широкая лента асфальтированного шоссе уходит в восточном направлении, - через столицу Белорус­сии Минск, через древний русский город Смоленск, через Вязьму и Можайск к сердцу нашей Родины - Москве».

Учитель. Мы знаем по сбивчивым,

Трудным рассказам

О горьком победном пути,

Поэтому должен Хотя бы наш разум

Дорогой страданья пройти.

И мы разобраться обязаны сами

В той боли, что мир перенёс.

...В истории Великой Отечественной войны много славных стра­ниц, но мы сегодня организовали Фестиваль городов-героев Со­ветского Союза, в ходе которого пройдёт своеобразный «смотр» примеров мужества и героизма в каждом городе-герое.

Сцена №1 «Начало Фестиваля городов-героев».

Постоянно, негромко звучит мелодия «Прощание славянки».

1. й ведущий. Звание «город-герой» - высшая степень отличия, присваивавшая­ся Президиумом Верховного Совета СССР за массовый героизм и мужество, проявленные защитниками городов в Великой Отечест­венной войне.

Композиция «Живая карта городов-героев».

На сцену выходят учащиеся, называют дату присвоения звания городам-героям, вешают табличку с датой на карту. Все, вышедшие на сцену, строятся в соот­ветствии с географическим расположением городов на карте, у них в руках таб­лички с названиями городов-героев. Так получится «живая карта».

1. й учащийся.
2. й учащийся.
3. й учащийся.
4. й учащийся.
5. й учащийся.
6. й учащийся.
7. й учащийся.
8. й учащийся.
9. й учащийся.

10-й

учащийся.

11-й

учащийся.

12-й

учащийся.

13-й

учащийся.

Приказ Верховного Главнокомандующего от 1 мая 1945 г. Первыми го- родами-героями названы... Ленинград (ныне Санкт-Петербург). Сталинград (ныне Волгоград).

Севастополь.

Одесса.

В 1965 г. утверждено Положение о звании «город-герой». В горо­дах- героях установлены обелиски. В этом году удостоена звания города-героя Москва.

Город-герой Киев - 1965 г.

Брестская крепость получила звание «крепость-герой» в 1965 г. И «крепость» не в прямом смысле этого слова, а скорее в пере­носном. Речь шла о крепости духа советских людей, о крепости во­ли тех, кто принял на себя первый страшный удар врага. Город-герой Керчь - 1973 г.

Город-герой Новороссийск - 1973 г.

Город-герой Минск - 1974 г.

Г ород-герой Тула - 1976 г.

Г ород-герой Смоленск - 1985 г.

Г ород-герой Мурманск - 1985 г.

Сцена №2 «Говорят города-герои».

Выходят на сцену 2 мальчика. Садятся у «костра», начинают говорить.

1. й мальчик

(разочарованно).

1. й мальчик.
2. й мальчик.
3. й мальчик.

1-й мальчик.

Сегодня снова наши отступали...

Значит, так нужно. Да и не все отступили. Вот к нам вчера один солдат заходил воды попить и рассказывал, что за сотни километ­ров от фронта, в глубоком тылу врага, около города Бреста, в сте­нах русской крепости, стоящей на самой границе СССР, уже в те­чение многих дней и недель героически сражаются с врагом наши войска. Фашисты окружили крепость плотным кольцом, яростно штурмуют её, но ни бомбы, ни снаряды не могут сломить упорства крепостного гарнизона, и что советские воины, обороняющиеся там, дали клятву умереть, но не покориться врагу, и отвечают ог­нём на все предложения гитлеровцев сдаться.

А как же наши узнали об этом?

Говорят, летчики, отправляясь по ночам бомбить военные объек­ты фашистов, пролетали около Бреста и видели внизу вспышки снарядных разрывов, огонь стреляющих пулеметов.

Так то крепость! В крепости обороняться сподручнее. Стены, ук­репления, пушек, наверное, много. Вот и дерутся так долго. (Вме­сте уходят со сцены.)

.

.

-

Солдат не наврал. Это не легенда о Брестской крепости - это быль.  
28 июля 1944 г. советские воины впервые после трёх лет фашист-  
ской оккупации вошли в Брестскую крепость.

Почти вся крепость лежала в развалинах. Эти груды развалин были  
полны сурового величия, словно в них до сих пор жил несломленный  
дух павших борцов 1941 г. И чудо произошло! Камни вдруг заговорили!  
На уцелевших стенах крепостных строений, в проёмах окон и две-  
рей, на сводах подвалов, на устоях моста стали находить надписи,  
оставленные защитниками крепости. Эти надписи были нацарапа-  
ны на штукатурке штыком или пулей. В крепостных руинах зазву-  
чали живые голоса безвестных героев 1941 г., державших оборону  
крепости 29 дней до 20 июля 1941 г.

Фонограмма «Камни говорят» (читают разные голоса).

1) «Нас было пятеро: Седов, Грутов, Боголюб, Михайлов, Селиванов. Мы приняли  
первый бой 22 июня 1941 г. Умрём, но не уйдём!» - надпись на кирпичах наружной  
стены близ Тереспольских ворот.

В одном из помещений западной части казарм: «Нас было трое, нам было трудно,  
но мы не пали духом и умрём, как герои. Июль 1941 г.».

1. В клубе, где находилась будка киномеханика: «Нас было трое москвичей — Иванов,  
   Степанчиков, Жунтяев, которые обороняли эту церковь, и мы дали клятву: умрём,

но не уйдем отсюда. Июль 1941 г.».

«Я остался один, Степанчиков и Жунтяев погибли. Немцы в самой церкви. Оста-  
лась последняя граната, но живым не дамся. Товарищи, отомстите за нас!».

«Я умираю, но не сдаюсь. Прощай, Родина! 20 июля 1941».

1. й ведущий. В ноябре 1950 г. под развалинами одного из участков казарм был  
   обнаружен «Приказ № 1». Это были 3 обрывка бумаги, второпях  
   исписанные карандашом 24 июня 1941 г. Из этого приказа впер-  
   вые узнали фамилии руководителей центральной цитадели: пол-  
   ковой комиссар Фомин, капитан Зубачев, ст. лейтенант Семененко

и лейтенант Виноградов.

На сегодняшний день в братской могиле захоронены 850 защитников  
Брестской крепости. Известны имена только 213 героев. На берегу  
р. Мухавец расположена скульптурная композиция «Жажда».

4)

5)

1-й ведущий.

Ученик читает стихотворение «Жажда» В. Бойко.

Он упал

В пылающем Бресте,

На краю огромной беды С жаждой боя,

И правой мести,

И - хотя бы глотка воды. Обозначились резче скулы, Сжала намертво каску Рука...

Изваял таким его Скульптор На века.

День настал - По мемориалу Разлилась

Людская волна. Отделилась Капелькой малой От неё

Старуха одна. Чтоб Жаждущему Поклониться.

Не букет несла,

Не венок - Просто в каску Плеснула водицы И шепнула:

- Попей, сынок! Скульптор,

Словно каменный,

Замер,

Лишь слеза По щеке поползла: Глубже всех

Его главный замысел Эта женщина Поняла.

2-й ведущий.

1-й ведущий.

2-й ведущий.

1. ведущий.
2. ведущий**.** Учитель.
3. й ведущий.
4. й ведущий.

3-й ведущий.

Да, самой жестокой мукой для раненых и для здоровых бойцов  
была постоянная, сводящая с ума жажда. Противник зорко стерёг  
все подходы к рекам и обводным каналам. Водопровод вышел из  
строя в первые же минуты немецкого обстрела.

И все же бойцы ночами порой доставали воду, рискуя жизнью.  
И когда боец, бережно неся в обеих руках котелок с водой, прохо-  
дил по отсекам казарм, люди старались не смотреть на добытую  
им воду - они не претендовали ни на каплю её.

Они знали, что прежде всего воду надо залить для охлаждения в  
кожухи станковых пулеметов «Максим», которые без этого могут  
перегреться и выйти из строя. Вся же остальная вода поступала в  
подвалы - для детей, раненых и женщин.

А тем, кто оставался в строю, воды не полагалось, и лишь тогда,  
когда они кидались в контратаку, преодолевая вброд Мухавец под  
огнём немецких пулеметов, кое-кто на бегу успевал сделать один -  
два глотка.

В подвалах штыками и ножами пытались рыть ямы. На участке 84-го  
полка в таком колодце собиралось за день меньше котелка воды.

Чтобы облегчить мучения, бойцы брали в рот сырой песок, пили кровь  
из собственных ран, но все это, казалось, только обостряло страдания.  
Но при всей непомерной тяжести этих лишений защитникам кре-  
пости тяжело было видеть страдания женщин и детей из семей  
командиров.

Воду, пищу, которую удавалось добыть, прежде всего несли де-  
тям, и даже тяжелораненые отказывались от своей скудной доли в  
пользу малышей.

Каждый участник обороны знал, что и последний патрон должен  
достаться врагу, а погибнуть можно и в рукопашной схватке.  
Защитники Брестской крепости пережили и сотворили невозмож-  
ное. Думаю, каждый из вас должен сейчас испытывать счастье и  
гордость от сознания того, что вы являетесь частью этого благо-  
родного и самоотверженного народа.

Фонограмма «Беловежская пуща».

Внимание! Говорит город-герой Минск.

Это столица Белоруссии. Крупнейший промышленный и культур­ный центр. С началом войны город сразу оказался в зоне боевых действий, на направлении главного удара немецко-фашистских войск, стремившихся к Москве.

1. июня 1941 г. после тяжелых и упорных боев советские войска вынуждены были оставить Минск.

Гитлеровцы установили в городе жестокий оккупационный режим. Были созданы фашистские лагеря смерти (на улице Широкой, в пригородах Минска - Дроздах и Масюковщине, в д. Тростянец). Лица еврейской национальности были согнаны в гетто. За время оккупации гитлеровцы уничтожили в городе и прилегающих к нему районах свыше 400 тыс. советских граждан.

В ходе Минской операции 1944 г., в которой активно участвовали! партизаны, советские войска 3 июля освободили Минск. |

Недалеко от Минска в 1969 г. насыпан Курган славы. В 54 км от города находится архитектурно-скульптурный комплекс Хатынь.

1. й ведущий. 22 марта 1943 г. батальон немецко-фашистских карателей окру­жил бывшую деревню Логойского района Минской области Ха­тынь. Фашисты согнали всех жителей в сарай и подожгли его. Пы­тавшихся спастись расстреливали из автоматов. Погибло 149 че­ловек (в т.ч. 75 детей). Чудом спаслись 7-летний Желобкович, 12-летний Барановский и деревенский кузнец Каминский.

ведущий. 30 июня 1969 г. в состав мемориала «Кладбище деревень» захо­ронены урны с землей 185 сел и деревень Белоруссии, уничто­женных захватчиками вместе с жителями и не возродившихся по­сле войны. Рядом на символическом «Дереве жизни» - названия 433 сел и деревень, сожжённых гитлеровцами вместе с населени­ем и возрождённых после войны.

1. й ведущий. На Стене памяти узников лагерей смерти - 66 плит с названиями

крупнейших лагерей, созданных оккупантами на территории Бело­руссии.

Всё это вам рассказали с одной целью, чтобы живые знали об ужасах фашизма.

Звучат позывные Ленинграда - 1-й куплет «Вечерней песни»

(сл. А. Чуркина, муз. В. Соловьева-Седого).

1. й ведущий. «Говорит город-герой Ленинград!».

Областной центр РСФСР, расположен в дельте р. Нева. Важней­ший промышленный, научный и культурный центр СССР. Круп­нейший морской и речной порт, железнодорожный узел. Второй по величине город в СССР. Колыбель трёх революций.

1. й ведущий. Выдержка из секретной директивы немецкого военно-морского

штаба «О будущности Петербурга» от 22 сентября 1941 г.: «Фю­рер решил стереть город Петербург с лица земли. После пораже­ния Советской России нет никакого интереса для дальнейшего существования этого большого населённого пункта. Предложено блокировать город и путём обстрела из артиллерии всех калибров и беспрерывной бомбёжки с воздуха сравнять его с землёй. С на­шей стороны нет заинтересованности в сохранении хотя бы части населения этого большого города».

1. й ведущий. Для осуществления своего варварского плана гитлеровское ко­

мандование бросило к Ленинграду огромные военные силы - бо­лее 40 отборных дивизий, более 1000 танков и 1500 самолётов. Вместе с немцами на Ленинград наступали: армия финнов, «Голу­бая дивизия» из фашистской Испании, легионеры Нидерландов, Бельгии, Норвегии, набранные из фашистских прихвостней. Вра­жеские войска превосходили наши в несколько раз.

1. й ведущий. Несмотря на героизм и отвагу советских воинов и партизан, в сен­

тябре 1941 г. врагу удалось подойти вплотную к Ленинграду и ок­ружить его. Началась 900 дневная блокада...

5-й ведущий. Остановились трамваи, троллейбусы, автобусы. На работу ленин­градцам приходилось ходить пешком по занесённым снегом и не рас­чищенным улицам. Основной «транспорт» жителей города - детские саночки. На них везли скарб из разрушенных домов, мебель для ото­пления, воду из проруби в бидончиках или кастрюлях, тяжело боль­ных и умерших, завёрнутых в простыни (дерева на гробы не было).

Смерть входила во все дома. Изнурённые люди умирали прямо на улицах. Свыше 640 тыс. ленинградцев погибло от голода.

Композиция «Тетрадные листочки», посвящена Тане Савичевой, девочке из блокадного Ленинграда (участвуют 4 ученика).

1. й ученик.

Все.

1. й ученик.

Все.

1. й ученик.

Все.

1. й ученик.

Все.

1. й ученик.

Все.

1. й ученик.

Все.

1. й ученик.

Все.

1. й ученик.
2. й ученик.
3. й ученик.
4. й ученик.
5. й ученик.
6. й ученик.
7. й ученик.
8. й ученик.
9. й ученик. 1-й ученик.

6-й ведущий.

Только были взрывы ...

Помни!

Только встали грозы...

Помни!

Только в двери мира...

Помни!

Вдруг рванулись слезы...

Помни!

Сердце Ленинграда...

Помни!

Страшная блокада...

Помни!

Голод. Холод. Пламя...

Помни!

Савичева Таня (показывает портрет девочки).

Пишет девочка - не стихи.

Пишет, в небо боясь смотреть,

На листах, как глаза, сухих...

И рукой её водит смерть.

Женя...

Дядя (звук метронома).

Бабушка...

Ох, как он выдержать это смог - Небольшой тетрадный листок?..

Жизни тоненький лучик глох...

Те листы,

Те листы,

Те листы -

Над могилой её цветы.

Таню удалось спасти от голодной смерти. При первой же возмож­ности её вывезли с детским домом в Горьковскую область. Но крайнее истощение, нервное потрясение, ужасы войны сломили девочку, и она вскоре умерла.

18 января 1943 г. вражеское кольцо блокады было прорвано. Ленин­град получил связь с Большой землёй. Это означало, что ленинград­цы больше не будут умирать от голода. Ладожское озеро, по которо­му в город стали доставлять продукты и вывозить раненых, стало для жителей города «дорогой жизни». Окончательный разгром фа­шистских войск у Ленинграда был завершён 27 января 1944 г.

Ученик.

Опять война,

Опять блокада...

А может, нам о них забыть? Я слышу иногда:

«Не надо,

Не надо раны бередить. Ведь это правда, что устали Мы от рассказов о войне

И о блокаде пролистали

Стихов достаточно вполне».  
И может показаться:

Правы

И убедительны слова.

Но даже если это правда, Такая, правда - Не права!

Чтоб снова Об этом помнили, как мы!

На земной планете Я не напрасно беспокоюсь,

Не повторилось той зимы, Чтоб не забылась та война:

Нам нужно, Ведь эта память - наша совесть,

Чтобы наши дети Она, как сила, нам нужна...

7-й ведущий. И снова возвращаемся на центральное направление наступления немецко-фашистских войск. У группы армий «Центр» была конеч­ная цель - Москва. На пути к Москве гитлеровцам пришлось столкнуться с сопротивлением одного из древнейших на Руси го­родов - ныне это город-герой Смоленск.

9-й ведущий. Говорит город-герой Смоленск!

Смоленское сражение - самое большое и упорное сражение пер­вых месяцев войны. Противник имел двойное превосходство в людях, артиллерии и самолётах, почти четырёхкратное в танках. Но советские войска не только оборонялись, но и нанесли чувст­вительный ответный удар в направлении на Бобруйск.

1. й ведущий. Именно в Смоленске было применено новое оружие - реактивные

установки БМ-13, знаменитые «катюши»). Управляла «катюшами» батарея Флерова.

В начале октября 1941 г. батарея Флерова попала в засаду. После неравного боя, в котором смертью храбрых пал её командир, бой­цы взорвали артиллерийские установки, чтобы новое оружие не досталось врагу.

Фонограмма «Катюша».

1. й ведущий. Именно в ходе Смоленского сражения гитлеровское командование

30 июля 1941 г. вынуждено было отдать приказ группе армий «Центр» прекратить наступление и перейти к обороне. Впервые во Второй мировой войне германская армия была поставлена перед необходимостью обороняться на главном, решающем направле­нии своего наступления, которое было задержано на 2 месяца.

1. й ведущий. С 29 июля 1941 г. по 25 сентября 1943 г. в Смоленске длился жес­

токий оккупационный режим. Гитлеровцы здесь создали несколько концлагерей и гетто. Всего в Смоленске и его окрестностях фаши­сты уничтожили свыше 135 тыс. советских военнопленных и мир­ных жителей. Свыше 87 тыс. советских граждан было угнано на принудительные работы в Германию.

Фрагмент из х/ф «Любовь земная»

(отправление советской молодёжи в Германию).

1. й ведущий. В 1965 г. в Реадовском парке установлен памятник-надгробие

«Скорбящая мать», а в 1970 г. насыпан Курган Бессмертия, на ко­тором горит Огонь Бессмертия. Из большого числа похороненных на территории Смоленска и области установлены имена 185 тыс. советских воинов и 20 тыс. партизан; эти имена занесены в спи­ски, хранящиеся в комнате Вечной Славы областного военкомата.

1. й ведущий. С юга обойти Москву враг мог через Тулу.

Говорит город-герой Тула!

Наш город всегда славился мастерством оружейников, что отра­жено и в гербе города. Поэтому в 1941 г. среди множества про­мышленных предприятий, действовавших в городе, наиболее цен-

10-й ведущий**.**

9-й ведущий**.**

10-й ведущий**.**

9-й ведущий**.**

**7-с/** ведущий**.**

Ученица**.**

ными были оружейный завод, патронный завод, Косогорский ме­таллургический завод. Нельзя было допустить, чтобы эти пред­приятия попали в руки врага.

А фронт неумолимо приближался к Туле.

В сентябре 1941 г. участились налёты немецко-фашистской авиа­ции на город. С 8 октября 1941 г. началась эвакуация заводов.

С середины октября все жители города возводили оборонительные сооружения вокруг города. Было отрыто свыше 20 км противотанковых рвов, многие километры траншей и окопов, оборудованы минные поля, сооружены блиндажи и огневые позиции для артиллерии.

Но это ещё не всё. Трудоспособное население Тулы было мобилизо­вано на оборонительное строительство внутри города. Были созданы 3 оборонительных рубежа, внутри города - 4 мощных оборонительных сектора. На улицах Тулы сооружены баррикады, врыты надолбы, в ка­менных зданиях сделаны бойницы для ведения огня. Для гражданско­го населения построено 7700 убежищ полевого типа и 680 подвалов оборудованы под бомбоубежища. Словом, город превратился в не­приступную крепость. Производство боеприпасов для фронта не пре­кращалось даже в самые тяжёлые моменты.

Противник же считал судьбу Тулы предрешённой.

1. октября 1941 г. гитлеровцам удалось прорваться к южной части Тулы, но они были там остановлены 30 октября 1941 г. героически сражавшимися 156-м полком НКВД, 732-м зенитным полком ПВО и Тульским рабочим полком.

В память о тех грозных событиях в Туле установлена на поста­менты боевая техника периода обороны Тулы - зенитное орудие, противотанковая пушка, гаубица, гвардейский миномет «катюша» и танк.

Фонограмма «Москва!» О. Газманова.

...Как в прошлом веке, над столицей снова Захватчиков занесены мечи,

Москва жила тревожно и сурово,

Негромко говорили москвичи.

Говорит город-герой Москва!

План наступления на Москву в гитлеровском генеральном штабе носил кодовое название «Тайфун». Если бы план был осуществ-? лён, то столица СССР и России была бы стёрта с лица земли. На месте Москвы фашисты хотели создать озеро.

Для выполнения задуманного Гитлер выделил 74 дивизии, которым^ командовали опытные генералы Бок, Клюге, Штраус, Гудериан, Гот ц Гепнер. Им противостояли советские войска Западного, Резервного i Брянского фронтов. В живой силе и технике превосходство фашисту было неоспоримо. Что же касается героизма и мужества советски) людей, то в этом плане гитлеровцы превзойти нас не смогли.

В этой листовке-плакате говорится о подвиге Виктора Талалихина я вам её прочту.

«В ночь на 7 августа 1941 г. наши звукоуловители засекли фаши стский бомбардировщик, пытавшийся прорваться к Москве с вы соты 4500 метров. Навстречу фашистскому пирату вылетел лёт чик-комсомолец Виктор Талалихин. На высоте 4 км Талалихин на стиг врага и зашёл ему в хвост. Первая пулемётная очередь - i

2-й ведущий.

1. й ведущий.
2. й ведущий.

1-й ведущий.

2-й ведущий.

3-й ведущий.

правый мотор противника начинает дымить. Фашист делает кру-  
той вираж и устремляется в бегство. К Москве он уже не прорвёт-  
ся. Но Талалихин не хочет упустить врага живым.

Он расстреливает его, пока есть боеприпасы, затем таранит его.  
Ястребок приблизился к Хейнкелю на 15-20 м. Ясно виден чёрный  
крест на хвостовом оперении противника. Заговорил крупнокали-  
берный хвостовой пулемёт фашистской машины. Талалихину  
обожгло руку.

Не обращая внимания на рану, пилот нажимает рычаг, и Ястребок  
стремительно врезается в темно-зелёный корпус фашистской ма-  
шины. Таран произошел в 23 ч 28 мин. на высоте 2,5 км. От удара  
самолёт Талалихина перевернулся. Фашистский самолёт загорел-  
ся. Пылающая масса пронеслась мимо Талалихина. Снизу донёс-  
ся глухой взрыв.

Под обломками Хейнкеля нашли трупы 4 летчиков и множество  
зажигательных бомб, которые они не успели сбросить.

Талалихин сел на спокойную поверхность озера в 55 км от Моск-  
вы, быстро выбрался на берег и вернулся в свою часть».

На легендарном поле русской военной славы Бородино отважно  
сражались части под командованием полковника В.И. Полосухина.  
66 дней держали оборону Наро-Фоминска войска 33-й армии (ко-  
мандующий - генерал-лейтенант М.Г. Ефремов).

На Малоярославском направлении стойко отражали натиск про-  
тивника части полковника А.Ф. Наумова и курсанты подольских  
военных училищ, которые были юными, неопытными, но ценой  
своей жизни остановили вражеские танки на участке, где фронта

практически не существовало.

Словам и время есть, и место. Вон у притихшего разъезда Клочков, земляк мой, политрук, Однополчан надёжный друг, Бесстрашьем делится с бойцами: «Ребята, не Москва ль за нами!» И напирает он на «о»:

«Ещё посмотрим, кто кого!».

А вон, я вижу, сам Панфилов, Свечу горящую подвинув, Сидит над картой в блиндаже. Что у комдива на душе? Рассчитывает, иль мечтает, Иль вёрсты дальние считает? Но слышат все вблизи него: «Ещё посмотрим, кто кого!».

Фонограмма «Комбат» группы «Любэ».

Именно под Москвой был развеян миф о непобедимости герман­ской армии.

В Москве у Кремлёвской стены есть могила Неизвестного солдата. Горит вечный огонь. На каменной плите слова: «Имя твоё неиз­вестно, подвиг твой бессмертен». В декабре 1966 г., в 25-ю го­довщину московской битвы, у Кремлёвской стены были захороне­ны останки неизвестного солдата, павшего в боях за Москву, и от него вспыхнул вечный огонь на могиле Неизвестного солдата. Ря­дом замурованы капсулы с землёй городов-героев.

Говорит город-герой Киев!

Киевская оборонительная операция началась 7 июля 1941 г.

72 дня длилась героическая оборона города, что сыграло боль­шую роль в задержке вражеского наступления на Москву.

Только по приказу Ставки ВГК советские войска начали организо­ванно уходить из Киева 19 сентября 1941 г. Начался период окку­пации, продолжавшийся до 6 ноября 1943 г.

4-й ведущий.

3-й ведущий.

4-й ведущий.

3-й ведущий.

**4-</** ведущий.

5-й ведущий.

6-й ведущий.

Материалы Нюрнбергского процесса. Показания бывшего началь­ника полиции и жандармерии Киевской области, фашистского ге­нерала Шэера: «...после оккупации Украины перед всеми немец­кими войсками... было поставлено задание - беспощадно уничто­жать украинское население. Гиммлер на совещании вблизи Жито­мира говорил, что задача немецких органов власти состоит в том, чтобы освободить территорию Украины для будущего переселе­ния сюда немцев. С этой целью проводилось массовое уничтоже­ние украинцев».

Всему миру известны Бабий Яр, Лукьяновское кладбище и другие места массового уничтожения советских граждан. Только в первые дни оккупации в Бабьем Яре было расстреляно 52 тыс. жителей Киева, в основном стариков, женщин и детей.

Массовое уничтожение советских людей проводилось также в Дарнице, на территории Киево-Печорской лавры, в районе Сырца, где находился лагерь для советских военнопленных.

В лагере на Сырце находились М. Гончаренко, О. Клименко, И. Кузьменко, М. Трусевич и другие, не успевшие покинуть город футболисты киевского «Динамо». Чтобы доказать спортивное пре­восходство «арийцев» над «неарийцами», оккупационные власти предложили нашим футболистам встретиться с немецкой фут­больной командой ВВС «Люфтваффе» на территории современ­ного стадиона «Старт». Фашисты предупредили советских футбо­листов, что матч будет стоить им жизни.

Но «динамовцы» выиграли матч со счетом 5:3, продемонстриро­вав верность своей Родине и непримиримость к фашистским за­хватчикам. Из всей команды чудом удалось спастись лишь одному М. Гончаренко.

Так 22 июня состоялся «Матч Смерти».

Гитлеровцы не только расстреливали советских граждан, они умышленно людей морили голодом, закрывали в городе все поли­клиники и больницы. Было открыто несколько продовольственных магазинов и ресторанов, но «только для немцев».

Все школы и вузы были закрыты. Всё население в возрасте от 16 до 55 лет должно было работать принудительно на немцев от 14 до 16 часов в день. Лиц этого же возраста принудительно отправ­ляли в Германию.

Как дикари, гитлеровцы безжалостно разрушали древнейший пре­красный город, уничтожая ценнейшие памятники культуры.

В Германию вывозились не только промышленное оборудование, но и сотни работ русских мастеров прошлых столетий из музеев русского и украинского искусства. Так выглядел «новый порядок», который принесли с собой фашистские поработители.

Говорит город-герой Одесса!

Важная база Черноморского флота.

Одесская оборонительная операция началась 5 августа 1941 г. Героическая оборона города длилась 73 дня. В связи с угрозой за­хвата Крыма по приказу Ставки ВГК защитники Одессы 16 октября 1941 г. организованно оставили город.

В Одессу вошли немецко-фашистские и румынские войска. Город был включён в состав румынского генерал-губернаторства «Транс- нистрия». За время оккупации в фашистских концлагерях содер­жалось около 1600 тыс. советских граждан, погибло 82 тыс. жите-

лей, 78 тыс. человек было угнано на принудительные работы в Германию.

1. й ведущий. Под землёй, в катакомбах находилось 6 партизанских отрядов и 45 подпольных групп, которые уничтожали вражеских солдат и офицеров, организовывали крушение военных эшелонов, взрыва­ли железнодорожные и шоссейные мосты, спасли от угона в Гер­манию 20 тыс. советских граждан.
2. апреля 1944 г. в ходе Одесской оборонительной операции го­род был освобождён от гитлеровцев и румын.

*На* сцену выходят 2 мальчика и поют отрывок из песни, сочинённой в народе.

...Раскинулось Чёрное море И волны бушуют в дали.

Огромно народное горе - Враги в Севастополь вошли.

Сожгли партизаны кварталы домов,

Разрушена вся панорама.

На пыльной дороге лежит мальчуган,

Он кровью с утра истекает.

И хмурится тучей Малахов курган,

И злоба его разбирает.

1. й ведущий. У этой песни слова народные, да и знаем её мы не полностью, т.к.

эти 2 куплета остались в памяти на тот момент маленького ребён­ка. А дальше слов он не помнит, поэтому песню и опубликовали в газете, чтобы узнать дальнейшее содержание у очевидцев тех да­лёких событий. Но факт остается фактом - оккупация повсюду принесла на советскую землю страшное горе.

1. й ведущий. Говорит город-герой Севастополь!

Главная военно-морская база Черноморского флота.

Героическая оборона Севастополя продолжалась советскими вой­сками целых 250 дней, с 30 октября 1941 по 3(4) июля 1942 г. Немецкое командование рассчитывало захватить Севастополь сходу, т.к. надеялось, что 43-тысячный гарнизон города не сможет оказать серьёзного сопротивления, но они глубоко заблуждались.

1. й ведущий. В ходе первого наступления немцев в направлении Мекензиевых

высот и со стороны Ялтинского шоссе, начатого 10 ноября 1941 г., упорные бои продолжались 12 дней. 17 декабря 1941 г. начался второй штурм. В результате 2-недельных боев наступление не­мецких и румынских частей было остановлено.

1. й ведущий. К концу мая 1942 г. гитлеровцы обеспечили у Севастополя двойное

превосходство в живой силе и технике и 5-кратное в артиллерии.

7 июня 1942 г. началось решительное наступление противника. Немцы вышли к Сапун-горе только 18 июня 1942 г., получив под­крепление. И только 4 июля защитники оставили город.

Именно у Севастополя советскими войсками был показан пример длительной и активной обороны, искусного взаимодействия ар­мии, флота и авиации и массового героизма и самопожертвования воинов и населения.

1. й ведущий. На оборонительных рубежах Севастополя было уничтожено столько вражеских солдат и офицеров, сколько гитлеровская армия потеряла на всех театрах военных действий до нападения на СССР.

3-й ведущий.

10-й ведущий. 1-й ученик.

В ходе наступательной операции 4-го Украинского фронта совет­ские войска в течение недели с 5 по 12 мая 1944 г. штурмом овла­дели Севастополем и полностью очистили от врага Крым.

240 Героев Советского Союза были удостоены этого высокого зва­ния за освобождение города.

Говорит город-герой Керчь!

В ходе Крымской операции 1941 г. Керчь стала прифронтовым го­родом. Со 2-й половины октября 1941 г. начались ежедневные на­лёты немецко-фашистской авиации на Керчь. В очень тяжёлых условиях удалось вывести из Керчи 30 тыс. жителей.

1. 10 ноября 1941 г. начались бои на окраине Керчи, советские войска героически обороняли город, который оставили по приказу Ставки ВГК 16 ноября 1941 г.

Часть войск, прикрывавшая отход и переправу главных сил, ока­залась отрезанной и заняла оборону в Аджимушкайских камено­ломнях. Там же укрылась часть местного населения.

Гитлеровцы окружили каменоломни рядами проволочных заграж­дений, взрывали и заваливали входы, нагнетали в подземные штольни смешанный с газом дым, устраивали обвалы.

Из дневника политрука роты Александра Сарикова:

«Грудь мою что-то так сожгло, что дышать совсем нечем, слышу крик, шум, быстро схватился, но было уже поздно. ...Они (фашисты) дошли до крайности. Они начали душить людей газами. Полны катакомбы отравляющим дымом. Бедные детишки кричали, звали на помощь своих матерей. Но, увы, они лежали мёртвыми на земле, с разорван­ными на груди рубахами, кровь лилась изо рта.

...Белокурая женщина лежала вверх лицом на полу. Я приподнял её, но напрасно. Через 5 минут она скончалась. Это врач госпита­ля. До последнего своего дыхания она спасала больных, и теперь она, этот дорогой человек, удушена.

Мир земной! Родина! Мы не забудем зверства людоедов. Живы будем - отомстим за жизнь удушенных газами.

Требуется вода, чтобы смочить марлю и через воду дышать. Но воды нет, ни одной капли».

...Газовая атака гитлеровцев продолжалась 8 часов. Погибли ты­сячи советских людей.

Кто всхлипывает тут? Слеза мужская Здесь может прозвучать кощунством.

Встать!

Страна велит нам почести воздать Великим мертвецам Аджи-Мушкая.

Воспрянь же, в мёртвый погружённый сон,

Подземной цитадели гарнизон!

В ходе Керченско-Феодосийской операции город был освобождён советскими войсками 30 декабря 1941 г.

Но к 16 мая 1942 г. фашисты во второй раз вошли в Керчь. И вторич­но город был освобождён советскими войсками 11 апреля 1944 г.

На берегу Цемесской бухты расположился один из самых краси­вых городов Черноморья - Новороссийск.

Говорит город-герой Новороссийск!

Предлагаем совершить заочную экскурсию по местам боевой сла­вы города-героя Новороссийска.

**2-и** ученик.

10-й ведущий. 1-й ведущий.

-

1. й ведущий. Август 1942 г. Фронт неумолимо приближался к Новороссийску.

С отчаянной храбростью вели бои наши полки и батальоны, при­крывая подступы к городу.

А в сентябре бои шли за каждую улицу, за каждый дом.

11 сентября 1942 г. большую часть города пришлось оставить и, закрепившись на

его окраине, сорвать замысел противника пройти к Туапсе.

Завод «Октябрь» стал непреодолимым рубежом, дальше которого враг не прошел. Здесь, выполняя приказ Родины «Ни шагу назад!» 365 дней стояли насмерть бойцы 318-й стрелковой дивизии пол­ковника Вруцкого. Защитники города сорвали гитлеровский план прорыва в Закавказье через Новороссийск.

Символом неприступности города стал памятник-ансамбль «Ли­ния обороны».

Балка - стрелка длиной в 40 м, переброшенная через шоссе, сим­волизирует неприступную скалу, вставшую на пути врага, а 4 руки, сжимающие автоматы, олицетворяют боевую мощь советского народа.

1-й ведущий. Свидетелем ожесточенного смертельного огня у стен завода «Ок­тябрь» предстаёт перед экскурсантами железнодорожный вагон, а вернее его остов, сохранивший следы более чем 10000 пробоин от пуль и осколков снарядов.

1. й ведущий. Говорит город-герой Сталинград! (ныне Волгоград).

История битвы за Сталинград делится на два этапа.

Первый этап оборонительный - с 17 июля по 18 ноября 1942 г. Второй этап наступательный в соответствии с советским планом «Уран» - с 19 ноября 1942 г. по 2 февраля 1943 г.

1. й ведущий. В Сталинграде, на Мамаевом кургане были самые кровопролит­

ные бои из всех, какие были в истории человечества. Единственный нетронутый свидетель тех грозных событий в Ста­линграде - руины мельницы. Разбитые, изрешеченные пулями и снарядами, они расскажут больше, чем любое произведение ху­дожника.

Вблизи руин мельницы находится музей-панорама «Сталинград­ская битва».

1. й ведущий. В центре Волгограда находится здание-памятник «Дом Павлова».

К осени 1942 г. это был единственный уцелевший от бомбёжек дом. В ночь на 27 сентября 1942 г. он был захвачен разведгруппой (3 бойца во главе с сержантом Я.Ф. Павловым), и они удерживали его почти трое суток. Затем сюда прибыло подкрепление под ко­мандованием лейтенанта Афанасьева, всего 24 бойца различных национальностей.

В течение 58 дней гарнизон «Дома Павлова» отбивал атаки против­ника, а 24 ноября 1942 г. в составе полка перешёл в наступление.

Для многих участников Сталинградской битвы «Дом Павлова» был символом того, что город находится в руках советской армии.

Учащийся читает отрывок из поэмы Н. Палькина «Мамаев курган».

...Мелькнула заря Подмосковья, Сумели врага потеснить.

На Волге решается кровью: Отечеству быть иль не быть?

«За жизнь!» - восклицает Верховный. «За жизнь!» - повторяет Чуйков.

«За жизнь!» - и в Сибири огромной Сгущается ярость полков.

И гневом кипят перелески,

И сердце исходит тоской,

И в сечу бросается Невский, И рубится Дмитрий Донской.

Дом Павлова яростно меткий У смерти на самом крайэ. Сошлись все потомки и предки За русскую землю свою.

Нет места пустым разговорам,  
Пути к отступлению нет.

Идет по окопам Суворов,

Кутузов сзывает совет

3-й ведущий.

5-й ведущий**.**

6-й ведущий**.**

За боли её и обиды,

На верную гибель врагам,

Гремит Сталинградская битва,

Пылает Мамаев курган...

Победа советской армии в Сталинградской битве стала началом  
коренного перелома в истории Великой Отечественной и Второй  
мировой войн.

Говорит город-герой Мурманск!

Незамерзающий порт на берегу Кольского залива Баренцева мо-  
ря. В районе Мурманска, в г. Полярный, находилась главная база  
Северного флота.

В ночь на 22 июня 1941 г. немецко-фашистская авиация соверши-  
ла первый налёт на город с территории Финляндии, и с первых  
дней войны Мурманск стал фронтовым городом. Налёты фашист-  
ской авиации продолжались по октябрь 1944 г. В результате Кир-  
кенесской операции 1944 г. военная угроза Мурманску была снята,  
началось восстановление города. Мурманск вошел в число 15 рус-  
ских городов, подлежащих первоочередному восстановлению.

В годы войны предприятия Мурманска производили для фронта и  
страны: мыло, свечи, печи, походную кухонную утварь, автоматы,  
гранаты, миномёты, шлюпки, горные сани, лыжи. Железнодорожники  
построили бронепоезд. Рыбаки за 3 года войны добыли 850 тысяч  
центнеров рыбы, из которой производились консервы, рыбий жир.

Я думаю, все заметили, что каждый город-герой сегодня расска-  
зал о самых известных примерах мужества и героизма советских  
людей в годы Великой Отечественной войны.

Мы также попытались доказать, что фашизм страшен и ни в коем  
случае он не должен возродиться.

Закончить наш фестиваль я предлагаю минутой молчания в па-  
мять обо всех жертвах Великой Отечественной войны.

Фонограмма песни «День Победы».

Список использованной литературы.

Абрамов А. У Кремлевской стены. - М.: Политиздат, 1981.

Большая Советская энциклопедия. - М.: Советская энциклопедия, 1972.

Великая Отечественная война. 1941-1945. Энциклопедия. - М.: Советская энцик-  
1985.

Григорович Д.Ф. Киев - город-герой. - М.: Военное издательство Министерства

Обороны СССР, 1978.

1. Иванов А.М. От Г розного до Праги. - Г розный: Чечено-Ингушское издательство, 1978.
2. Камбулов Н. Аджимушкай. - М.: ДОСААФ СССР, 1978.
3. Обелиски. Стихи. - Саратов: Приволжское книжное издательство, 1985.
4. Смирнов С.С. Брестская крепость. - М.: Детская литература, 1964.
5. Сокровища России. Энциклопедия. - М.: РОСМЭН, 2001.
6. Школьная энциклопедия. История России. XX век. - М.: Олма-Пресс образова­ние, 2003.

5-й ведущий**.**

