

2 ОКТЯБРЯ — ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ

ВАМ, ДОРОГИЕ ПЕДАГОГИ!

Сценарий праздничного мероприятия, посвящённого Дню учителя, написала
Т.В. СЕЛЕЗНЁВА

ТАТЬЯНА ВАЙКАРЕМОВНА — воспитатель Центра психолого-педагогической реабилитации и коррекции, г. Хабаровск.

ПОДГОТОВКА

Понадобятся:

- аудиозапись песни «Мы желаем счастья вам» (муз. С. Намина, сл. И. Шаферана) и звуков барабанной дроби;
- свиток с текстом грамоты;
 - шпиргалки;
 - карточки с вопросами и ответами;
 - телефон;
- мелкие предметы — ручки, ластик, точилка, часы, линейка, мел и т. д.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Ведущие (1) и (2)
Чтецы (1)—(3)
Ученики (1)—(3)
Глашатай
Учитель географии
Учитель физики
Учитель физкультуры
Учительница

ВЕДУЩИЙ (1):

В день осенний, когда у порога
Задыхали уже холода,
Школа празднует День педагога —
Праздник мудрости, знаний, труда.
День Учителя! Вслушайтесь

сердцем

В эти звуки, что дороги нам.
Всем, что связано с юностью,
с детством,
Мы обязаны учителям.

ЧТЕЦ (1):

Горечь первой досадной ошибки,
Сладость первых нелёгких побед —
Пусть же всё отразится в улыбке,
Излучающей мудрости свет.

ЧТЕЦ (2):

Вы душою всегда молодые,
Труд и радости с нами деля,
Наши строгие, наши родные,
Терпеливые учителя.
Сил вы нам отдаёте немало
И любви, несмотря ни на что.
Как вы верите в нас, что, пожалуй,
Верить так не умеет никто.

ЧТЕЦ (3):

Ни вчера, ни сегодня, ни завтра
Не погаснет той веры свеча,
Без учителя нет космонавта,
Инженера, поэта, врача.
Жизнь велит: вам — учить, нам —
учиться.
Опыт ваш — это мудрости клад.
Всё, что взяли от вас, пригодится
И весомее станет стократ.

ЧТЕЦ (1):

Свету, чуткости, правде учите
Наши души и наши умы.
Всё, что в жизни вы нам зададите,
Постараемся выполнить мы.

(Звуки барабанной дроби. На сцену выходит Глашатай, разворачивает свиток и читает.)

ГЛАШАТАЙ:

Ой ты, гой еси, школа средняя,
Призываю всех ко вниманию!
Попритихните, добры молодцы,
Красны девицы, здесь сидящие,
И дозвольте мне слово молвить,
Заключённое в этой грамоте.
То не гром гремит, не земля гудит,
То грядет на нас День учителя!
Ой, как хочется нам немедленно
Педагогов своих порадовать.
Мы все трудимся да стараемся,
Постигая науки мудрость,
Только как угодить — не ведаем
Нашим мудрым преподавателям.

Мы ведь в их глазах — яко вороги,
Яко вороги неразумныя,
Недостаточно совершенныя
С точки зрения педагогической.
А ведь мы не зрим свету белого,
Заточённые, яко Муромцы,
Яко Муромцы в избах каменных.
От усердия да учения
Чахнет силушка богатырская,
Слепнут очи, дотоле зоркие.
Бедным отрокам даже некогда
Порезвиться на мягкой травушке,
Побеседовать с красной девицей.
Вы подумайте: днями целыми
Нас не видит родная матушка,
Ой ты, гой еси, прочь, печаль-
тоска!

Раззудись, плечо! Развяжись, язык!
Мы покажем своим наставникам,
Как мы любим их, уважаем как!
Мы и спляшем им, и споём

для них,

Чтоб остались они довольными,
О печали-тоске не думали.
Лишь добавлю я в заключение,
Что написана сия грамота
По указу совета школьного,
Чьё веленье я обнарудовал.

(Уходит.)

ЧТЕЦ (2):

Учитель! Верный спутник детства,
Он нам как мать, как старший
брат!

И добротой большого сердца
Он согревает всех ребят!
Мы любим вас, когда указкой
Вы нас ведёте по морям,
Когда читаете нам сказки.
Забота ваша, ваша ласка
Всю жизнь необходимы нам.
Спасибо за то, что в работе

пытливы,
Что к нам, непоседам, всегда
терпеливы.
За то, что без нас вы прожить
не смогли бы,

Спасибо, родные!
Большое спасибо!

ВЕДУЩИЙ (2): Мы сегодня поздравляем не только учителей, но и всех воспитателей, мастеров производственного обучения, всех педагогов, работающих с детьми.

ЧТЕЦ (3):

Воспитатель всё знает, всё может,
Хоть ласки от жизни не ждёт.
Детей на скаку остановит,
В гремящую залу войдёт.
Стихи сочиняет, рисует,
Готовит, и вяжет, и шьёт,
Играет на сцене, танцует
И даже, представьте, поёт!

(На сцену выходят Ученики (1)–(3), исполняют частушки.)

УЧЕНИК (1):

Сочинили мы частушки,
Очень мы старались.
Только просим, чтобы вы
На нас не обижались.

УЧЕНИК (2):

С Днём учителя поздравить
Мы пришли сегодня вас.
Пожелать больших успехов,
Чтоб учились лучше нас.

УЧЕНИК (3):

Очень просим, растолкуйте,
Где же север, где же юг.
А то в Африку уедем —
Будет всем нам там каюк.

УЧЕНИК (1):

Как бы нам не перепутать,
Где же Волга, где же Нил.
Перепутаешь немножко —
Может слопать крокодил.

УЧЕНИК (2):

Научите различать
Суффиксы с приставками,
Мама будет мне давать
Йогурты с добавками.

УЧЕНИК (3):

Тренируйте наши мышцы,
Закаляйте их, как сталь.
Удивляются родные:
Я сильнее и выше стал.

УЧЕНИК (1):

А Галина Николаевна
Очень любит тишину.
Почему шуметь не любит,
Ну никак я не пойму.

УЧЕНИК (2):

А директор нашей школы
Написал такой приказ:



Кадр из фильма «Весна на Заречной улице» (режиссёры Ф. Миронер, М. Хуциев, 1956 г.)

Кто получит сто пятёрок,
Тем он премии раздаст.

УЧЕНИК (3):

Мы пропели вам частушки,
Хорошо ли, плохо ли.
А теперь мы вас попросим,
Чтоб вы нам похлопали.

(Уходят.)

ВЕДУЩИЙ (1): У нас такие учителя — с ними не пропадёшь! Они всё умеют: проводить совмещённые уроки, замешать друг друга в случае необходимости. В нашей школе всё возможно. Проверим это экспериментально. Пусть географ, например, проведёт урок химии, учитель физики — физкультуру, физрук — литературу...

ВЕДУЩИЙ (2): Ой, что будет!

ВЕДУЩИЙ (1): Ничего не будет. Учителя прекрасно справятся.

ВЕДУЩИЙ (2): Нам влетит за этот эксперимент.

ВЕДУЩИЙ (1): Это накануне-то Дня учителя? Они что, юмора не поймут? В общем, я объявляю эксперимент.

ВЕДУЩИЙ (2): Хорошо, но я здесь ни при чём.

ВЕДУЩИЙ (1): Итак, начинаем эксперимент! Прошу на сцену учителя физкультуры для того, чтобы провести урок литературы.

(На сцену выходит Учитель физкультуры.)

УЧИТЕЛЬ ФИЗКУЛЬТУРЫ:

Как вы думаете, во времена А.С. Пушкина совершали лыжные походы, организовывали соревнования? Обратимся к литературным источникам. Вспомним стихотворение «Зимнее утро». Автор с иронией говорит воображаемой героине: «Ещё ты дремлешь, друг прелестный». Да кто же дремлет в хорошую погоду? Вот что значит отсутствие спортивных секций в старой России. И Пушкин фразой «Пора, красавица, проснись» призывает всех к активному образу жизни.

А ещё обратите внимание на такие строки великого классика: «Мальчишек радостный народ // Коньками звучно режет лёд». Эти строки говорят о том, что герои Пушкина, особенно мальчишки, хорошо относились к спорту. Ребята, читайте книги, но не забывайте про физкультуру. (Уходит.)

ВЕДУЩИЙ (1): Учитель географии проводит урок химии.

(На сцену выходит Учитель географии.)

УЧИТЕЛЬ ГЕОГРАФИИ: Тема сегодняшнего урока «Окисление металлов». Должен вам сказать, что металлы имеют способность окисляться. За исключением некоторых. Каких, например?



Учительница английского языка. Фильм «Доживём до понедельника» (режиссёр С. Ростоцкий, 1968 г.)

(Ребята отвечают.)

Правильно, золота. А какие золотодобывающие страны вы знаете?

(Ребята отвечают.)

Основными золотодобывающими странами являются Россия, США, КНР, Австралия, ЮАР, Перу. Итак, золото не окисляется, зато окисляется железо. Ребята, а вы знаете, из чего получают железо?

(Ребята отвечают.)

Правильно, из железной руды. А где в нашей стране находятся самые крупные месторождения железной руды?

(Ребята отвечают.)

Верно, на Урале и в Сибири. Спасибо, наш урок окончен. Тему «Окисление металлов» вы усвоили на отлично. *(Уходит.)*

ВЕДУЩИЙ (1): Учитель физики проводит урок физкультуры.

(На сцену выходит Учитель физики.)

УЧИТЕЛЬ ФИЗИКИ: Начнём урок, наша тема «Прыжки в высоту». Это сложная тема, так что будьте очень внимательны. Как мы обычно прыгаем в высоту? На-

ходим точку опоры для тела, выбираем траекторию, отталкиваемся и плавно поднимаемся на заданную высоту. Вот тут-то, ребята, и наступает кульминационный момент. Наше тело, достигнув наивысшей точки, совершает обратный путь — прыжок с высоты. А под каким углом это происходит, вы не задумывались? От чего зависит траектория полёта? Не забудьте, что на тело действуют гравитация Земли, ускорение и сила тяжести. Всё это надо учитывать, когда вы начинаете приземляться. Спасибо за внимание, наше занятие окончено. *(Уходит.)*

ВЕДУЩИЙ (2): Спасибо учителям за интересные уроки. Но пора дать нашим ребятам немного отдохнуть.

(На сцену выходят Ученики (1)–(3). Ученик (1) вынимает из карманов и рукавов мелко исписанные узкие бумажные ленты. Ученик (2) показывает привязанные на резинке шпаргалки, мгновенно исчезающие в рукавах и карманах. Ученик (3) разворачивает крохотную бумажную шпаргалку-гармошку.)

УЧЕНИК (1): В нашей школе открыт кооператив, изготавливающий шпаргалки по физике, химии и математике.

УЧЕНИК (2): Предоплата в виде сочинений по «Капитанской дочке» и «Евгению Онегину».

УЧЕНИК (3): Мы поднимем ваши показатели на небывалую высоту!

(Уходят.)

ВЕДУЩИЙ (1): А теперь необходимо поговорить об экзаменах. Нашим девятиклассникам и одиннадцатиклассникам предстоит их сдавать, а вот учителя уже давно не сдавали выпускные экзамены. Поэтому мы предлагаем им сдать экзамен прямо здесь.

(На столе лежат карточки с вопросами и ответами к ним. Педагоги берут билет, зачитывают вопрос, затем выбирают и зачитывают карточку с ответом.)

Карточки с вопросами

• Будете ли вы писать записки родителям о плохом поведении их детей?

• Появятся ли в скором времени любимчики в классах?

• Будете ли будить ученика, заснувшего на вашем уроке?

• Будете ли вы вызывать родителей в школу?

• Будете ли вы время от времени на уроках рассказывать анекдоты?

• Часто ли вы будете опаздывать на уроки?

• Разрешите ли вы пользоваться шпаргалками?

• Собираетесь ли вы использовать указку как холодное оружие?

Карточки с ответами

• Ни в коем случае!

• Даже в мыслях такого никогда не было!

• Может быть. Я над этим ещё подумаю.

• Не дождётесь!

• Ишь чего захотели!

• Да, я об этом давно мечтаю.

• Возможно. Это будет зависеть от моего настроения.

• А почему бы и нет? Кому-то можно, а мне что, нельзя?!

ВЕДУЩИЙ (2): Для вас, дорогие педагоги, сейчас прозвонит звонок на весёлую перемену. Приглашаем вас принять участие в конкурсе.

(На столе мелкие предметы — мел, ручка, карандаш, линейка, часы,

